



Hochschule
für Musik und Theater
Hannover



VERANSTALTUNGEN FEBRUAR / MÄRZ 2010

Kartenvorverkauf

Mo, Di 14.00 bis 15.30 Uhr – Do, Fr 10.00 bis 12.00 Uhr
im Foyer der Hochschule für Musik und Theater Hannover
am Emmichplatz 1

Karten sind ab einem Monat vor dem Veranstaltungstag im
Vorverkauf erhältlich.

Kartentelefon (Anrufbeantworter) 0511 3100-333
Kartentelefon während der Vorverkaufzeiten 0511 3100-319
E-Mail kartenvorverkauf@hmt-hannover.de

Abendkasse 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn
An der Abendkasse findet kein Kartenvorverkauf statt.
Bestellte Karten müssen bis einen Tag vor der Veranstaltung
abgeholt werden.

Kartenpreise

Die Kategorie I umfasst die Plätze 60 - 194 (Parkett Mitte) und
291 - 307 (Reihe 8) sowie 320 - 338 (Reihe 9) im Rang des Konzert-
und Theatersaals.

Ermäßigungen erhalten Schüler, Studierende, Arbeitslose,
Hartz IV - Empfänger, Wehr- und Zivildienstleistende, Behinderte,
Rentner und Pensionäre.

Kontakt

Hochschule für Musik und Theater Hannover
Emmichplatz 1, 30175 Hannover
Telefon: 0511 3100-281, Fax: 0511 3100-361
E-Mail: pressestelle@hmt-hannover.de
www.hmt-hannover.de

Verkehrsverbindungen

Konzert- und Theatersaal, Emmichplatz 1 und
Kammermusiksaal Uhlemeyerstraße, Uhlemeyerstraße 21
Buslinie 100, 121, 128, 134, 200 Emmichplatz/Musikhochschule
Kammermusiksaal Plathnerstraße, Plathnerstraße 35
Buslinie 128, 134 Plathnerstraße
Studiotheater, Expo Plaza 12: Stadtbahn Linie 6, Endstation Messe

Feb.	Richard Jakoby Saal Emmichplatz 1	Veranstaltungsorte Emmichplatz 1	Kammermusiksaal Plathnerstr. 35 / Uhlemeyerstr. 21	Studiotheater, Expo Plaza 12 Externe Veranstaltungsorte
01 Montag		13:00 Uhr, Hörsaal 202, Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Werke der Kammermusik		
02 Dienstag			19:30 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Konzert der Klavierklasse von Prof. Beatrice Berthold Mit Werken von Albéniz, Enescu, Liszt u.a.	
04 Donnerstag		19:30 Uhr, Hörsaal 202, Eintritt frei Konzert der Klavierklasse von Prof. Gerrit Zitterbart	19:30 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Konzert der Klavierklasse von Elena Margolina-Hait	20:00 Uhr, Marlene Hannover, Prinzenstraße 10 Eintritt: 6 € (erm. 4 €) powArrangers Konzert des Jazztheoriekurses von Dr. Andreas Kissenbeck und Gäste Kartenvorverkauf über den Jazzclub „Marlene“
05 Freitag	FEBRUAR			19:30 Uhr, Ballhof Zwei (Altstadt), Hannover Eintritt: 5 € Diplomkonzert: Yaeko Asano, Komposition Mit dem Ensemble Magenta Kartenvorverkauf über das Staatstheater Hannover
06 Samstag	18:30 Uhr, Premiere Eintritt: 15 €/12 € (erm. 10 €) Orpheus in der Unterwelt Buffo-Oper in zwei Akten von Jacques Offenbach Mit Studierenden der Opernabtei- lung und dem Hochschulorchester Musikalische Leitung: Martin Brauß Regie: Matthias Remus In Kooperation mit der Fachhoch- schule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm		19:30 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Konzert der Hornklasse von Prof. Markus Maskuniitty Werke von Beethoven, Mozart, Messiaen u.a.	
07 Sonntag	18:30 Uhr Eintritt: 15 €/12 € (erm. 10 €) Orpheus in der Unterwelt Buffo-Oper in zwei Akten von Jacques Offenbach Musikalische Leitung: Martin Brauß Regie: Matthias Remus In Kooperation mit der Fachhoch- schule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm		18:00 Uhr, Uhlemeyerstraße Eintritt frei Duo Aust Werke von Haydn, Brahms, Weber, Poulenc und Anderen Klarinette: Bettina Aust Klavier: Robert Aust	
08 Montag	18:30 Uhr Eintritt: 15 €/12 € (erm. 10 €) Orpheus in der Unterwelt Buffo-Oper in zwei Akten von Jacques Offenbach Musikalische Leitung: Martin Brauß Regie: Matthias Remus In Kooperation mit der Fachhoch- schule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm	13:00 Uhr, Hörsaal 202, Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Werke der Kammermusik 19:30 Uhr, Hörsaal 202, Eintritt frei Konzert der Violinklasse von Lara Lev	19:30 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Klavierabend Prof. Elena Orobio Real Conservatorio Madrid Werke spanischer Komponisten	
09 Dienstag	18:30 Uhr Eintritt: 15 €/12 € (erm. 10 €) Orpheus in der Unterwelt Buffo-Oper in zwei Akten von Jacques Offenbach Musikalische Leitung: Martin Brauß Regie: Matthias Remus In Kooperation mit der Fachhoch- schule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm		10:30 Uhr, Plathnerstraße Eintritt frei Öffentlicher Workshop für Pianisten mit Prof. Elena Orobio Real Conservatorio Madrid	19:30 Uhr, Musikschule/Haus der Jugend, Maschstraße 22-24, Europasaal, Eintritt frei Musikalische Dialoge Musikschule – Musikhochschule (Andreas Strunkeit und Prof. Dr. Ulrich Thieme) Ein gemeinsames Konzert mit Werken aus Barock und Moderne für Gesang, Blockflöte, Traversflöte, Gambe, Posaune und Cembalo. Benefizkonzert für „MEHR Aktion! für Kinder und Jugendliche e.V.“ Um Spenden wird gebeten.
10 Mittwoch			10:30 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Öffentlicher Workshop für Pianisten mit Prof. Elena Orobio Real Conservatorio Madrid	
11 Donnerstag		18:00 Uhr, Hörsaal 202, Eintritt: 6 €/3 € (HGNN-Mitglieder frei) hgmm zeit•lupe XI: Mordecai Seter Im Fokus: das Werk „Violin and Piano“ des israelischen Komponisten Mordecai Seter Ausführende: Kolja Lessing (Violine), Markus Becker (Klavier), Stefan Weiss (Moderation) Gesprächskonzert, veranstaltet von der Hannoverschen Gesellschaft für Neue Musik in zusammen mit der HMTH.	16:30 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Forum neue Kammermusik Werke von Morton Feldmann, Yuji Takahashi, John Cage und György Kurtág, u.a. Leitung: Snezana Nestic	Sie möchten wissen, was läuft? Gern senden wir Ihnen regelmäßig unseren Veranstaltungskalender mit der Post zu, damit Sie über alle Veranstaltungen informiert sind. Schreiben Sie uns einfach eine kurze Mitteilung Hochschule für Musik und Theater Hannover Pressestelle, Emmichplatz 1 30175 Hannover pressestelle@hmt-hannover.de
12 Freitag	19:30 Uhr, Eintritt frei Nachholkonzert: Im Moment vergessene – gegenwärtige – verän- derliche – bewegterische – tönende Momente Teil 2: „Fotomimesis“ – Einblick in die Arbeit von Andrea Kilian, Stipendiatin des Dorothea-Erleben- Programms (2007 bis 2009) Ausführende: Anna Dierl, Eva Frink, Daniela Gerstenmeyer, Susan Jebrini	19:30 Uhr, Hörsaal 202, Eintritt frei Kammerkonzert der Violoncelloklasse von Prof. Tillmann Wick 19:30 Uhr, Raum E 50, Eintritt frei ERASMUS-Konzert Gemeinsames Konzert der ERASMUS-Studierenden der HMTH		Mit Freude nehmen wir Sie auch in den E-Mail-Newsletter Verteiler auf. Ein Hinweis genügt.
13 Samstag	19:30 Uhr, Eintritt frei Noch einmal: Vier Jahreszeiten + Ensemble „il gioco col suono“ Leitung: Prof. Krzysztof Wegrzyn Benefizkonzert zur Förderung Musikstudierender der HMTH	19:30 Uhr, Raum E50, Eintritt frei Abschiedskonzert Julius Vecsey, Bariton Werke von Telemann, Mussorgsky, Puccini, Mozart u.a.	19:30 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Tubissimo I Werke von Verdi, Prokofiev, Lloyd Webber Studierende der Tubaklasse von Prof. Jens Björn-Larsen	
14 Sonntag		19:30 Uhr, Raum E15, Eintritt frei Konzert der Klavierklasse von Prof. Einar Steen- Nökleberg	19:30 Uhr, Uhlemeyerstraße Eintritt frei Konzert der Gitarrenklasse von Prof. Hans-Michael Koch	
15 Montag	19:30 Uhr, Eintritt frei Konzertexamen: Sue Woon Hyung, Klavier Soloabend im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse	13:00 Uhr, Hörsaal 202, Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Werke der Kammermusik		

Unterstützt durch



VORGEMERKT



Hochschule für Musik und Theater Hannover

Solistentage 2010 10. und 11. April

Ein Wochenende. Vier Konzerte. Solo, Kammermusik, Orchester. Musikerinnen und Musiker der Soloklassen im Konzert. Freuen Sie sich mit uns auf die ersten Solistentage 2010!

10. April 2010

11:00 Uhr
Richard Jakoby Saal, Emmichplatz 1, Eintritt frei
Matineekonzert mit Kammermusik

19:30 Uhr
Richard Jakoby Saal, Emmichplatz 1, Eintritt 12 €/8 € (erm. 6 €)
Soloklassen-Studierende im Konzertexamen
Mit dem Philharmonischen Kammerorchester Werningerode



11. April 2010

11:00 Uhr
Richard Jakoby Saal, Emmichplatz 1, Eintritt frei
Matineekonzert mit Solorezitals
Studierende der Soloklasse

18:00 Uhr
Richard Jakoby Saal, Emmichplatz 1, Eintritt 12 €/8 € (erm. 6 €)
Soloklassen-Studierende im Konzertexamen
Mit dem Philharmonischen Kammerorchester Werningerode

Karten:

Der Kartenvorverkauf für die Abendkonzerte der Solistentage 2010 beginnt am 15. März 2010.

Günstiger im Kombiticket:

Sichern Sie sich gleich ein Kombiticket für beide Orchesterkonzerte am 10. April (19:30 Uhr) und 11. April (18 Uhr) im Richard Jakoby Saal. Das Kombiticket erhalten Sie zum Preis von 20 € / 12 € (erm. 8 €).

Genauere Informationen über das Programm erhalten Sie ab März auf der Website www.hmt-hannover.de und im Veranstaltungskalender April/Mai 2010.



Ferientermin Sonntag 7. März 2010

19:30 Uhr, Richard Jakoby Saal, Emmichplatz 1, Eintritt frei
Diplomkonzert: Agnieszka Jablonska, Schlagzeug
Unter anderem:
Ravel: Alborada del gracioso, Pawassar: Sculpture 3,
Mancini/Pekala: Latin Journey, Norgaard: I Ching
Kopetzki: Marimba Konzert

Feb.	Richard Jakoby Saal Emmichplatz 1	Veranstaltungsorte Emmichplatz 1	Kammermusiksaal Plathnerstr. 35 / Uhlemeyerstr. 21	Studiotheater, Expo Plaza 12 Externe Veranstaltungsorte
17 Mittwoch	19:30 Uhr, Eintritt frei Konzert der Liedklasse von Justus Zeyen	19:30 Uhr, Hörsaal 202, Eintritt frei Konzert der Klavierklasse von Prof. Markus Becker		
18 Donnerstag	19:30 Uhr, Eintritt frei Konzertexamen: Ha-Na Lee, Klavier Soloabend im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse	19:30 Uhr, Hörsaal 202, Eintritt frei Konzert der Gesangsklasse von Prof. Markus Schäfer		19:30 Uhr, Studiotheater Expo Plaza 12 Premiere, Eintritt: 8 €/6 € (erm. 4 €) Diplomprojekt der Schauspiel-Absolventen 2010 Mit Laura Bleimund, Jonathan Müller, Kathrin Müller, Henning Nöhren, René Oley, Magdalena Steinlein, Philip Wilhelmi und Sami El Gharbi Regie: Titus Georgi In Kooperation mit der Fachhochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm 19:30 Uhr, Markuskirche Hannover, Eintritt frei Stimmen der Nacht Joost Kleppe: „Sinfonia de uma noite inquieta (UA)“ und A-Cappella-Werke von Monteverdi, Kodaly, Whitacre und Rautavaara. Konzertchor der HMTH unter Leitung von Frank Löhr.
19 Freitag	19:30 Uhr, Eintritt frei Konzertexamen: Lili Wünscher, Gesang Soloabend im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse	18:00 Uhr, Raum E 50, Eintritt frei Kammermusikforum Studierende der HMTH mit Kammermusik	19:30 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Violinabend der Klasse von Prof. Krzysztof Wegrzyn	19:30 Uhr, Studiotheater Expo Plaza 12 Eintritt: 8 €/6 € (erm. 4 €) Diplomprojekt der Schauspiel-Absolventen 2010 Regie Titus Georgi In Kooperation mit der Fachhochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm
20 Samstag		18:00 Uhr, Raum E 50, Eintritt frei Kammermusikforum Studierende der HMTH mit Kammermusik	19:30 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Konzert der Klavierklasse von Prof. Erika Lux Werke von Schubert, Chopin und Schumann	19:30 Uhr, Studiotheater Expo Plaza 12 Eintritt: 8 €/6 € (erm. 4 €) Diplomprojekt der Schauspiel-Absolventen 2010 Regie Titus Georgi In Kooperation mit der Fachhochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm
21 Sonntag		18:00 Uhr, Raum E 50, Eintritt frei Kammermusikforum Studierende der HMTH mit Kammermusik		19:30 Uhr, Studiotheater Expo Plaza 12 Eintritt: 8 €/6 € (erm. 4 €) Diplomprojekt der Schauspiel-Absolventen 2010 Regie: Titus Georgi In Kooperation mit der Fachhochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm
22 Montag		13:00 Uhr, Hörsaal 202, Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Werke der Kammermusik 19:30 Uhr, Foyer, Eintritt frei Von Caesaren und Königinnen Konzert der Gesangsklasse von Prof. Carol Richardson-Smith		
23 Dienstag	19:30 Uhr, Eintritt frei Konzertexamen: Yavor Petkov, Fagott Klavier und Cembalo: Elena Bobrovskih Soloabend im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse		19:30 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Konzert der Gesangsklasse Prof. Norma Enns Begleitung: Christian Schulte	
24 Mittwoch	17:00 Uhr, Eintritt frei Diplomkonzert: Anke Briegel, Gesang 19:30 Uhr, Eintritt frei Konzertexamen: Michaela Maria Mayer, Sopran Werke von Mahler, Schubert, Wolff, Brahms u.a., Soloabend im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse	Klasse Kultur erleben! Werden Sie Mitglied im Förderkreis der Hochschule für Musik und Theater Hannover e.V.! Ermöglichen Sie mit 30 € jährlich jungen Studierenden eine ausgezeichnete und umfassende künstlerische Ausbildung und sich selbst unvergessliche musikalische Erlebnisse. Kontakt: Helga Kassubek, Tel. 0511 3100-7213 foerderkreis@hmt-hannover.de		
25 Donnerstag				19:30 Uhr, Studiotheater Expo Plaza 12 Eintritt: 8 €/6 € (erm. 4 €) Diplomprojekt der Schauspiel-Absolventen 2010 Regie: Titus Georgi In Kooperation mit der Fachhochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm
26 Freitag	10:00 bis 17:00 Uhr, Eintritt frei The Future Masters of Chamber Music Öffentliche Repertoireprüfungen des Studiengangs Kammermusik-Master (1.Jhg.) Duo bis Quintett – Barock bis Moderne			19:30 Uhr, Studiotheater Expo Plaza 12 Eintritt: 8 €/6 € (erm. 4 €) Diplomprojekt der Schauspiel-Absolventen 2010 Regie: Titus Georgi In Kooperation mit der Fachhochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm
27 Samstag				19:30 Uhr, Studiotheater Expo Plaza 12 Eintritt: 8 €/6 € (erm. 4 €) Diplomprojekt der Schauspiel-Absolventen 2010 Regie: Titus Georgi In Kooperation mit der Fachhochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm
28 Sonntag			11:00 Uhr, Plathnerstr., Eintritt frei Kammerkonzert der Klarinettenklasse Prof. Johannes Peitz Werke von Bartok, Brahms u.a. 18:00 Uhr, Uhlemeyerstraße Eintritt frei Mirosława Lachowska und Edgar Wiersocki Werke für zwei Klaviere und Klavier vierhändig von u.a. Mozart, Schubert, Chopin, Poulenc, Lutoslawski	19:30 Uhr, Studiotheater Expo Plaza 12 Eintritt: 8 €/6 € (erm. 4 €) Diplomprojekt der Schauspiel-Absolventen 2010 Mit Laura Bleimund, Jonathan Müller, Kathrin Müller, Henning Nöhren, René Oley, Magdalena Steinlein, Philip Wilhelmi und Sami El Gharbi Regie: Titus Georgi In Kooperation mit der Fachhochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm

Impressum
Herausgeber: Hochschule für Musik und Theater Hannover
Redaktion: Melanie Bertram
Gestaltung: Frank Heymann
Druck: H-A-N-N-O-P-R-I-N-T

Änderungen im Veranstaltungskalender sind vorbehalten.
Aktuelle Änderungen finden Sie unter www.hmt-hannover.de